

AllesWirdGut

AllesWirdGut Architektur ZT GmbH Wien München
Untere Donaustraße 13-15, 1020 Wien
Jahnstraße 18, 80469 München
+43. 1. 9610 437. 0 | +49. 89. 9545 761. 0
office@awg.at | www.awg.at

MitarbeiterInnen/ *Collaborators*

MATTHIAS RAIGER
NADINE BERGER

Fotos/ *Photos*

ALLESWIRDGUT



HIM



PROJEKT/ PROJECT
SHOP DESIGN

ORT/ LOCATION
INNICHEN_SAN CANDIDO (IT)

AUFTRAGGEBER/ CLIENT
MANUFAKT - HANS MITTERHÖFER

FERTIGSTELLUNG/ COMPLETION
07.2001

BGF/ GROSS FLOOR AREA
52M²

PLANUNG/ PLANNING
ALLESWIRDGUT



Klein, aber Oho!

Ein Laden wird umgebaut, seine Fläche verdoppelt - nicht mehr 25m² sondern, durch die Ankoppelung des Untergeschosses als zweite Verkaufs- und Ausstellungsebene, nun 45m². Der Raum ist klein und muss größer wirken als er ist. Ein rustikaler Holzblock steht zentral - als Schaufenster, Präsentationstheke, Kassa, Brüstung, Stiege... Die Wege führen entlang, hinein und um dieses Möbel herum - die Wände bleiben frei, der Raum großzügig. Die Decke rückt von der raumhohen Auslage zurück - ein Luftraum gibt Einblick in das Untergeschoss und lädt ein das Geschäft zu erforschen. Materialien und Farben sind auf ein Minimum reduziert: Der Holzblock aus gelaugter, matter Kastanie, der Boden - Schwarzzement hochglänzend versiegelt, die Wände gebrochen weiß gestrichen, die variablen Schaukästen an den Wänden leicht dunkler, matt lackiert.

Small but Mighty

The surface of this shop is being increased from 25m² to 45 m² by using the basement as an additional section for selling and displaying. The room is small and has to be made to seem bigger than it is. The centrally based dowel can be used as a shop window, presentation counter, cash point, balustrade, stairway etc. The paths lead aside, into and around this piece of furniture - therefore the walls stay vacant and the room remains generous. A gap is left between the display window, which is as high as the room, and the ceiling, so that the basement can be gazed at and explored from the first floor. Materials and colours are reduced to the minimum: the dowel consists of beamless, leached chest nut, the floor is made of black cement sealed in high gloss, the walls are painted in a refracted white and the various display cabinets are to be slightly darker and varnished beamlessly.

